

**CONTEÚDOS E HABILIDADES PARA O
PROCESSO DE ADMISSÃO DE NOVOS ALUNOS 2026**

• **CANDIDATOS AO 8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL (CONTEÚDOS DO 7º ANO):**

| ÁREA DO CONHECIMENTO | CONTEÚDOS CONCEITUAIS / OBJETOS DO CONHECIMENTO | HABILIDADES |
|--------------------------|--|--|
| LÍNGUA PORTUGUESA | <ul style="list-style-type: none"> • SEMÂNTICA: <ul style="list-style-type: none"> - Compreensão e interpretação textual em diferentes contextos (charges, tirinhas, cartazes, notícias, poemas) - Linguagem verbal e não verbal; - Polissemia - Sentido conotativo e denotativo. • MORFOLOGIA: <ul style="list-style-type: none"> -Modo Verbais: Indicativo, Subjuntivo e Imperativo. -Advérbio e Locução Adverbial. -Estudo do verbo: verbo nocional e não nocional • SINTAXE: <ul style="list-style-type: none"> -Frase, Oração e Período. -Termos essenciais da oração: Sujeito e Predicado. -Concordância nominal e verbal -Transitividade Verbal; -Adjunto adnominal e adjunto adverbial. | <ul style="list-style-type: none"> • Inferir e justificar, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. -, o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc. • Identificar, em textos, os efeitos de sentido do uso de estratégias de modalização e argumentatividade. • Analisar, entre os textos literários e entre estes e outras manifestações artísticas (como cinema, teatro, música, artes visuais e midiáticas), referências explícitas ou implícitas a outros textos, quanto aos temas, personagens e recursos literários e semióticos • Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas. • Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos sentidos dos textos de divulgação científica. • Identificar, em textos lidos ou de produção própria, adjetivos que ampliam o sentido do substantivo sujeito ou complemento verbal. • Identificar, em textos lidos ou de produção própria, advérbios e locuções adverbiais que ampliam o sentido do verbo núcleo da oração. • Estabelecer relações entre partes do texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos), que contribuem para a continuidade do texto. • Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: modos e tempos verbais, concordância nominal e verbal, pontuação etc. |



| | | |
|-------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Identificar, em textos lidos ou de produção própria, a estrutura básica da oração: sujeito, predicado, complemento. Reconhecer, em textos, o verbo como o núcleo das orações. |
| MATEMÁTICA | <ul style="list-style-type: none"> NÚMEROS: <ul style="list-style-type: none"> Múltiplos e divisores de um número natural; Cálculo de porcentagens e de acréscimos e decréscimos simples; Números inteiros: usos, história, ordenação, associação com pontos da reta numérica e operações. Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador. Números racionais na representação fracionária e na decimal: usos, ordenação e associação com pontos da reta numérica e operações. ÁLGEBRA: <ul style="list-style-type: none"> Linguagem algébrica: variável e incógnita. Equivalência de expressões algébricas: identificação da regularidade de uma sequência numérica. Problemas envolvendo grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais. Equações polinomiais do 1º grau. GEOMETRIA: <ul style="list-style-type: none"> Simetrias de translação, rotação e reflexão. Relações entre os ângulos formados por retas paralelas intersectadas por uma transversal. Triângulos: condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos. Polígonos regulares: quadrado e triângulo equilátero. GRANDEZAS E MEDIDAS: <ul style="list-style-type: none"> Problemas envolvendo medições. | <ul style="list-style-type: none"> Compreender e utilizar a multiplicação e a divisão de números racionais, a relação entre elas e suas propriedades operatórias. Resolver e elaborar problemas que envolvam as operações com números racionais. Compreender a ideia de variável, representada por letra ou símbolo, para expressar relação entre duas grandezas, diferenciando-a da ideia de incógnita. Utilizar a simbologia algébrica para expressar regularidades encontradas em sequências numéricas. Reconhecer se duas expressões algébricas obtidas para descrever a regularidade de uma mesma sequência numérica são ou não equivalentes. Resolver e elaborar problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa entre duas grandezas, utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas. Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau, reduzíveis à forma $ax + b = c$, fazendo uso das propriedades da igualdade. Reconhecer e construir figuras obtidas por simetrias de translação, rotação e reflexão, usando instrumentos de desenho ou softwares de geometria dinâmica e vincular esse estudo a representações planas de obras de arte, elementos arquitetônicos, entre outros. Verificar relações entre os ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal, com e sem uso de softwares de geometria dinâmica. Reconhecer a condição de existência do triângulo quanto à medida dos lados e verificar que a soma das medidas dos ângulos internos de um triângulo é 180°. Reconhecer a rigidez geométrica dos triângulos e suas aplicações, como na construção de estruturas arquitetônicas (telhados, estruturas metálicas e outras) ou nas artes plásticas. Calcular medidas de ângulos internos de polígonos regulares, sem o uso de fórmulas, e estabelecer relações entre ângulos internos e externos de polígonos, preferencialmente vinculadas à construção de mosaicos e de ladrilhos. Resolver e elaborar problemas que envolvam medidas de grandezas inseridos em contextos oriundos de situações cotidianas ou de outras áreas do conhecimento, reconhecendo que toda medida empírica é aproximada. |



| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Cálculo de volume de blocos retangulares, utilizando unidades de medida convencionais mais usuais. - Equivalência de área de figuras planas: cálculo de áreas de figuras que podem ser decompostas por outras, cujas áreas podem ser facilmente determinadas como triângulos e quadriláteros. - Medida do comprimento da circunferência | <ul style="list-style-type: none"> • Resolver e elaborar problemas de cálculo de medida do volume de blocos retangulares, envolvendo as unidades usuais (metro cúbico, decímetro cúbico e centímetro cúbico). • Estabelecer expressões de cálculo de área de triângulos e de quadriláteros. • Resolver e elaborar problemas de cálculo de medida de área de figuras planas que podem ser decompostas por quadrados, retângulos e/ou triângulos, utilizando a equivalência entre áreas. • Estabelecer o número como a razão entre a medida de uma circunferência e seu diâmetro, para compreender e resolver problemas, inclusive os de natureza histórica. |
|--|---|--|

